

admmÓVEIS

CATÁLOGO DE PRODUTOS

2023

S O F Á S

admmÓVEIS

spirit

sofá

spirit

sofá

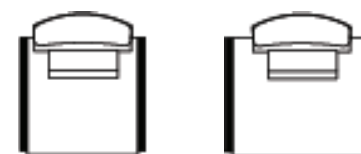
Contraste, movimento, composição, multifuncionalidade e sofisticação são predicados do sofá Spirit. De alma leve, compositiva, Spirit inclui, permite e possibilita criar muitas possibilidades de uso. A mescla de materiais em contraste visual e sensorial das superfícies, fazem de Spirit um modelo único e impactante.

Design Juliana Desconsi

Todos os módulos possuem variações de encosto e braços, consulte a tabela junto ao setor comercial.



Módulo Simples

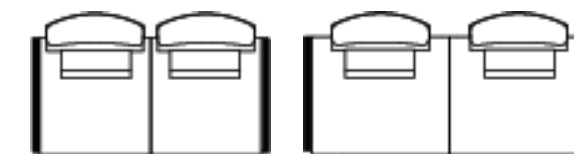


A: 890mm
P: 1000mm
L: 910mm
Alt. ass.: 430mm

L: 1100mm

*variação sem encosto A: 430mm
As demais medidas permanecem as mesmas

Módulo Duplo



A: 890mm
P: 1000mm
L: 1740mm
Alt. ass.: 430mm
Alt. braço: 600mm

L: 2120mm





Sofá Spirit
Módulo Duplo 80:013:44
Módulo Simples com Encosto 80:013:02
Módulo Simples sem Encosto 80:013:01
Tecido Tablado e Almofadas Menores: 2263
Tecido Assento e Almofadas: 2229
Tecido Encosto: 1016
Pintura: Metal flint metalizado 216

imo



imo sofá

Grandes formas envoltas em contornos fluidos, o Sofá Imo dispõe de uma aparência leve e robusta ao mesmo tempo em que seus traços fluentes envolvem o estofado que encoraja o repouso e o descanso.

O Imo é um mobiliário confortável e aconchegante que estimula o bem-estar e qualidade de vida como reconexão com o íntimo, valorizando a essência humana e material.

Disponível em variações de tamanho, assim como na versão componível sofá + chaise.

Estrutura em tubo metálico, estofado em madeira laminada anatômica e espumas soft.

Design Thainá Espínola

Opções de tamanho:

Dimensões:

Sofá 2B 1800

A: 850mm
L: 1850mm
P: 930mm

Dimensões:

Sofá 2B 2200

A: 850mm
L: 2250mm
P: 930mm

Dimensões:

Sofá 2B 2400

A: 850mm
L: 2450 mm
P: 930mm

*medida correspondente ao sofá da foto.





Sofá Imo 2 Braços: 80:005
Tecido: 2254
Tecido Tablado e Costas 3325
Base metal pintura Chumbo
metalizado MT08

imo



imo sofá componível

Grandes formas envoltas em contornos fluidos, o Sofá Imo dispõe de uma aparência leve e robusta ao mesmo tempo em que seus traços fluentes envolvem o estofado que encoraja o repouso e o descanso.

O Imo é um mobiliário confortável e aconchegante que estimula o bem-estar e qualidade de vida como reconexão com o íntimo, valorizando a essência humana e material.

Disponível em variações de tamanho, assim como na versão componível sofá + chaise.

Estrutura em tubo metálico, estofado em madeira laminada anatômica e espumas soft.

Design Thainá Espínola

Opções de tamanho:

Dimensões:

Sofá 1B 1800

A: 850mm
L: 1800mm
P: 930mm

Componível(Sofá 1B 1800+ Chaise)
Larg. total : 2730mm

Dimensões:

Sofá 1B 2200:

A: 850mm
L: 2200mm
P: 930mm

Componível(Sofá 1B 2200+ Chaise)
Larg. total : 3130mm

Dimensões:

Chaise:

A: 850mm
L: 930mm
P: 1730mm

*medida correspondente ao sofá da foto.





Sofá Imo componível 80:008
Tecido 2254
Base metal pintura Chumbo
metalizado MT08

Chaise Imo 80:012
Tecido 2254
Base metal pintura Chumbo
metalizado MT08

P O L T R O N A S A L T A S

admMÓVEIS

Naos



naos

Injetada em poliuretano expansivo, a Poltrona Naos tem design exclusivo, tecnologia e matéria prima importados da Itália porém produzida no Brasil. Além de sua composição de poliuretano ser totalmente limpa e inofensiva a natureza, o material tem propriedades anti chamas e é cem por cento não deformável.

Outra característica inovadora é a possibilidade de troca da capa da peça, visto que, o revestimento não é colado e nem grampeado e sim vestido na peça através de velcros e zíperes. (consultar possíveis tecidos).

Dimensões:

A: 980mm
L: 890mm
P: 790mm
A.ass: 450mm

Dimensões Puff:

A: 400mm
L: 520mm
P: 450mm



Poltrona Naos base steel



Poltrona Naos base pacific



Poltrona Naos 10:055:23R Tecido: 2211
Pufe Naos 50:012:22
Base poltrona giratória e base pufe fixa, em madeira tingimento natural.

naos

soft



naos soft

Por fora envolve e protege, por dentro abraça e acolhe. Uma poltrona que cria um efeito visual de dupla função separando a forma e o conteúdo, a imagem e o conceito.

Com a nova capa soft, a Naos se torna uma poltrona dinâmica, pronta para a ação, mas aberta ao relaxamento, aconchego e conforto.

Uma combinação de provocação e estética.

Design confortável e volumes generosos caracterizam a Poltrona Naos Soft.

O interior macio e envolvente da capa sobreposta pode criar jogos de texturas e contrastantes. Tecidos diferentes, duas cores, duas tonalidades.

A Poltrona Naos Soft se adapta facilmente às configurações mais formais ou relaxadas.

Dimensões:

A: 1030mm

L: 880mm

P: 790mm

A.ass: 450mm



Naos Soft base steel



Naos Soft base pacific



Poltrona Naos Soft 10:067:23R
Tec. Ref.: 2223 frente; 2231 costas
Base madeira giratória pintura FO02 preto fosco

esdra



esdra

Esdra representa uma personalidade múltipla, sempre envolvida e sintonizada com o mundo. É versátil, excitante e imprevisível. A Poltrona carrega consigo todas essas características agregando design, ergonomia e conforto.

O Design da poltrona Esdra começa pelo seu encosto ergonômico que envolve elegantemente o corpo até o chão.

A estrutura de metal dá leveza e sustentação à peça, ao mesmo tempo que nas laterais atua como apoios através dos seus braços de madeira, tornando o sentar confortável com suas proporções generosas.

A poltrona conta com apoio de cabeça ajustável para adaptar-se a diferentes alturas.

Braço em madeira de freijó.

Design de Asadesign Stúdio

Dimensões:

A: 995 mm
L: 820 mm
P: 890 mm
A.ass : 430 mm





Poltrona Esdra 10:075
Tecido: 2244 Braço tingimento Amêndoa
Base em metal pintura chumbo metalizado MT08

avond soft



avond soft

Avond, noite em holandês, traz a perfeita tradução para uma poltrona que é ideal para um momento de relaxamento no final do dia, quando a pessoa chega em casa.

A Avond Soft possui um pillow em seu encosto e no apoio dos braços que proporciona aconchego e conforto ao sentar, trazendo uma perfeita combinação entre ergonomia e estilo urbano.

Design Studio Adm

Dimensões:

A: 1007mm
L: 740mm
P: 940mm



Avond Soft Giratória base Pacific



Avond giratória



Avond base fixa metal



Avond base fixa madeira

Poltrona Avond Soft 15:009:73
Tecido: 3320
Base metal pintura Chumbo metalizado MT08



Poltrona Avond Soft 15:009:73
Tecido: 2258
Base metal pintura Chumbo metalizado MT08



Puff Avond 55:001:89
Tecido: 2258
Base metal pintura Chumbo metalizado MT08

buda

buda

Buda é um título dado a um mestre budista ou a todos os iluminados que alcançaram a realização espiritual do budismo. Inspirada na postura de meditação, a Poltrona Buda sugere descanso e proteção para longos períodos de uso, trazendo proteção e tranquilidade para que possamos nos sentir iluminados.

Design Thainá Espínola

Dimensões:

A: 1100mm

L: 820mm

P: 880mm

Alt. ass.: 425mm





kauai



Poltrona Kauai Alta Plus Balanço: 15:007:79
 Tecido: 1127
 Base metal pintura Rose metalizado MT07
 Madeira de Eucalipto tingimento natural

kauai poltrona

Inspirada na linda ilha havaiana, a poltrona Kauai combina conforto e design inseridos na cultura brasileira.

Sua excelente ergonomia e aparência se completam com a nova base em metal. Disponível em diversas versões, com encosto alto, que se estende como apoio de cabeça e com encosto baixo.

A nova versão da base traz toda a estruturação do metal finalizada com o acabamento em madeira no arco superior que circunda a concha.

Na versão balanço os arcos dos pés também são feitos em madeira.

Design Studio Adm

Kauai baixa

Dimensões

Alt.: 710mm
 Larg.: 780mm
 Prof.: 680mm
 Alt. do ass.: 460mm

Kauai plus balanço

Dimensões

Alt.: 1000mm
 Larg.: 780mm
 Prof.: 1000mm
 Alt. do ass.: 510mm





Poltrona Kauai Baixa: 15:003:78
Tecido: 2259
Base metal pintura Rose metalizado MT07
Madeira de Eucalipto tingimento natural



Poltrona Kauai Alta Plus 15:007:78
Tecido: 2252
Base metal pintura Argan 2017 e
madeira de eucalipto tingimento amêndoa

Puff Kauai Plus 55:003:93
Tecido: 2252

kauai plus



kauai plus

A versão plus da Poltrana Kauai traz um novo apelo visual através de suas costuras verticais contrapondo a sua concha envolvente. A base estruturada em metal com madeira no pé traseiro cria uma inusitada mistura dos materiais.

Kauai Plus Baixa

Dimensões:

A: 730mm
L: 740mm
P: 670mm
A.ass : 440mm

Kauai Plus Alta

Dimensões:

A: 1007mm
L: 740mm
P: 680mm
A.ass : 440mm





Poltrona Kauai Alta Plus 15:007:61 Tecido: 3318
Base metal pintura chumbo metalizado MT08
Pé madeira tingimento amêndoa



Poltrona Kauai Plus Baixa 15:008:61 Tecido: 2239
Base metal pintura chumbo metalizado MT08
Pé madeira tingimento ébano

dunas alta

dunas alta

Inspirada no design escandinavo, a Poltrona Dunas tem design exclusivo e esteticamente segue uma tendência europeia nos móveis soltos, com linhas minimalistas e cantos arredondados.

Excelente conforto e ergonomia com apoio de lombar.

Pillow frontal proporcionando mais conforto e aspecto visual.

Duas camadas de espuma no assento sendo uma soft, proporcionando mais conforto ao sentar.

Almofada para apoio da cabeça com regulagem de altura contrapeso.

Pufe para os pés com detalhe igual ao pillow frontal da poltrona.

Opções com e sem lâmina nas costas.

Base fixas e giratórias em madeira ou metal.

Dimensões:

A: 805mm
L: 730mm
P: 700mm
A.ass : 440mm



Poltrona Dunas Alta10:064:38
Tecido: 1120
Base fixa metal, pintura FO02 preto



Poltrona Dunas Alta10:066:38
Tecido: 1117 lâmina: 36
Base fixa metal, pintura MT01 ouro



Poltrona Dunas Alta10:066:33
Tecido: 1117 lâmina 36
Base fixa madeira tingimento natural



Poltrona Dunas Alta10:064:33
Tecido: 1120
Base fixa madeira tingimento ébano

POLTRONAS BAIXAS

admMÓVEIS

Ícone



Ícone poltrona

A poltrona ícone é o emblema de design que reúne características e posiciona a Adm como marca e a identidade dos seus produtos.

Com uma estrutura reclinada a poltrona Ícone assume uma postura de relaxamento que estimula o uso despojado sem posições fixas.

As curvas em tubo metálico e o suporte de recouro permitem o perfeito acomodamento, se ajustando a diferentes posturas, além das diversas combinações de acabamentos possíveis entre esses materiais e as almofadas estofadas.

Design Bruno Debenetti

Poltrona
Dimensões:

A: 850mm
L: 1010mm
P: 1080mm
Alt. ass: 425mm

Puff
Dimensões:

A: 460mm
L: 65mm
P: 480mm





Poltrona Ícone: 10:085
Tecido: 2235 Recouro: RC08
Base: pintura FO02 Preto Fosco

Apoio de pé Ícone: 50:028
Tecido: 2235 Recouro: RC08
Base: pintura FO02 Preto Fosco

spirit

poltrona



spirit

poltrona

Contraste, movimento, composição, multifuncionalidade e sofisticação são predicados do sofá Spirit.

De alma leve, compositiva, Spirit inclui, permite e possibilita criar muitas possibilidades de uso. A mescla de materiais em contraste visual e sensorial das superfícies, fazem de Spirit um modelo único e impactante.

Design Juliana Desconsi

Dimensões:

A: 890mm

L: 910mm

P: 1000mm

Alt. ass.: 430mm

Alt. braço: 600mm





Poltrona Spirit 80:013:08
Tecido assento e almofadas: 2262 Tecido encosto: 4410
Pés: metal pintura bege sable 219



Poltrona Back 10:084
Tecido: 2243 Recouro: RC09
Estrutura metal pintura Ouro Branco metalizado MT06

back

back poltrona

Elementos fluídos, alocados numa base visualmente pesada, mas que ao mesmo tempo flutua em cima da estrutura giratória, assim é a Poltrona Back.

Back por fazer analogia direta às costas e aos elementos e cores na parte de trás da poltrona.

Numa linguagem jovem, contemporânea e convidativa ao sentar a Poltrona Back é pura personalidade aliada ao conforto e à atemporalidade.

Design Juliana Desconsi

Dimensões:

A: 890mm
L: 760mm
P: 820mm
alt. ass.: 440mm



nube



nube

Nube, da tradução do espanhol para nuvem, traduzida para leveza, como se a estrutura que a sustenta desaparecesse na grandeza da forma do seu corpo.

O contraponto da resistência do aço com a delicadeza das suas espessuras somadas a maciez da estofaria conferem a Poltrona Nube elegância e refino em suas formas, além do conforto.

Design Juliana Desconsi

Dimensões:

A: 850mm

L: 690mm

P: 870mm

A.ass : 420mm





versátil



versátil

Mais do que nunca, nossas vidas estão sujeitas a mudanças, essa foi a motivação e a inspiração por trás da criação da Versatile, uma poltrona componível e versátil livre para se adaptar a diferentes funções e ambientes, sejam eles residenciais ou corporativos.

O resultado é uma poltrona modular com um design exclusivo, que quando necessário, pode ser expandida peça por peça formando um sofá living. A aparência flutuante e a mistura de materiais como aço pintado, couro e tecido combinam com qualquer ambiente. O assento volumoso torna a Versatile uma boa experiência de bem estar.

A Versatile é composta por uma versão poltrona com braço esquerdo ou braço direito, com opção de acompanhar uma mesa de apoio removível.

A poltrona central não tem braços e pode ser repetida lado a lado para aumentar o tamanho do componível. Outra possibilidade é utiliza-la como poltrona individual ou uma combinação com duas poltronas separadas, compondo o ambiente de estar e sala.

Design Bruno Debenetti

Dimensões:

A: 775mm

L: 860mm / 960mm (com a mesa de apoio)

P: 770mm / 850mm (com a mesa de apoio)

A.ass : 440mm





Poltrona Versatile braço direito 10:076:63 (com mesa de apoio) Tecido: 2253 Recouro RC09
Base metal pintura chumbo metalizado MT08

Poltrona Versatile Central 10:076:66 (sem mesa de apoio) Tecido: 2253 Recouro RC09
Base metal pintura chumbo metalizado MT08

Poltrona Versatile braço esquerdo 10:076:67 (com mesa de apoio)
Tecido: 2253 Recouro RC09
Base metal pintura chumbo metalizado MT08



versátil

versátil

Versão solta da Poltrona Versátil com dois braços laterais.

A aparência flutuante e a mistura de materiais como aço pintado, couro e tecido combinam com qualquer ambiente.

O assento volumoso torna a Versátil uma boa experiência de bem-estar.

Design de Bruno Debenetti

Dimensões:

A: 775mm
L: 860mm
P: 770mm
Alt. ass: 440mm





Poltrona Versátil 10:076:62
Tecido: 3322 Recouro:RC06
Base metal pintura Fendi Brilho N155

dunas



dunas

Inspirada no design escandinavo, a Poltrona Dunas tem design exclusivo e esteticamente segue uma tendência europeia nos móveis soltos, com linhas minimalistas e cantos arredondados.

Excelente conforto e ergonomia com apoio de lombar.

Pillow frontal proporcionando mais conforto e aspecto visual.

Duas camadas de espuma no assento sendo uma soft, proporcionando mais conforto ao sentar.

Opções com e sem lâmina nas costas.

Base fixas e giratórias em madeira ou metal.

Dimensões:

A: 805mm

L: 730mm

P: 700mm

A.ass : 440mm



Poltrona Dunas 10:063:38
Tecido: 1119
Base fixa metal, pintura preto fosco
(FO02)



Dunas Lâmina



Poltrona Dunas 10:065:38
Tecido: 1118 lâmina: 37
Base fixa metal, pintura MT06
ouro branco

diamante



diamante

Inspirada na geometria precisa de uma gema lapidada, a poltrona Diamante é uma criação exclusiva da linha Vivant. A exatidão dos vincos na superfície da concha, as proporções equilibradas, o estofamento perfeitamente modelado e o extremo conforto fazem desta poltrona uma peça icônica, capaz de coroar a decoração dos ambientes mais sofisticados.

Concha externa em fibra de vidro com pintura automotiva.

Estofamento em várias camadas de espumas com densidades diferentes tendo a última camada em espuma visco elástica, gerando um maior conforto.

Opções de Bases: Bases fixas ou giratórias em madeira ou inox.

Dimensões:

A: 860mm
L: 950mm
P: 830mm
A.ass: 460mm





Poltrona Diamante 10:009:23
Tecido: 2208 Pintura Costas: MT06(Ouro branco)
Base giratória madeira tingimento natural

luna



luna

A graciosa Luna, com seus encaixes e volumes arredondados, é um oásis de tranquilidade e personalidade que oferece o convite perfeito para relaxar. Ela se encaixa perfeitamente em pequenos espaços de transição, bem como em conceitos de ambientes maiores e mais amplos. Ela combina muito bem com todos os estilos de design.

Nessa nova versão ela conta com revestimento do encosto em couro e também disponível na versão giratória.

Design de Bruno Debenetti

Dimensões:

A: 895 mm
L: 710 mm
P: 780 mm
A.ass : 440 mm



versão giratória

versão giratória



Poltrona Luna Laminada 10:074
Tecido: 2254 Lamina: 37
Pintura discos laterais chumbo metalizado MT08



Poltrona Luna 10:073
Tecido: 2254
Pintura discos laterais chumbo metalizado MT08

Poltrona Luna Giratória 10:081
Tecido: 2216 Recouro: RC10
Pintura discos laterais marrom metalizado 210

adhara plus



Poltrona Adhara Plus: 10:083:77
Tecido: 1136
Base metal pintura Flint metalizado 216
Madeira de Eucalipto tingimento amêndoa

adhara plus

Injetada em poliuretano expansivo, a Poltrona Adhara tem design exclusivo, tecnologia importada da Itália porém, produzida no Brasil.

Além de sua composição de poliuretano ser totalmente limpa e inofensiva a natureza, o material tem propriedades anti-chamas e é cem por cento não deformável.

A versão plus da Poltrona Adhara traz um novo apelo visual através de suas costuras verticais contrapondo a sua concha envolvente.

Design Studio Adm

Dimensões:

A: 800mm

L: 690mm

P: 520mm

Alt. ass.: 440mm



paloma



paloma

A poltrona Paloma com base de metal, seguindo a tendência da utilização do metal pintado.

O tubo acompanha a curvatura do braço, contornando a silhueta da peça. Um detalhe minimalista que remete facilmente ao design industrial ou sofisticado, dependendo das cores utilizadas na pintura e no tecido.

Opções de acabamento: Lisa, minimalista ou composê.

As bases podem ser pintadas conforme cartela de cores no mostruário de tecidos.

Dimensões:

A: 800mm
L: 700mm
P: 720mm
A.ass.: 440mm





Poltrona Paloma: 10:025:36
Tecido: 2236
Base fixa em metal pintura ouro metalizado (MT-01).

pier



pier

Inspirada nos piers californianos, a Poltrona Pier traz em seu design a leveza e a resistência da estrutura de metal pintado, o conforto e o volume das dunas de areia no assento, completado com o acabamento laminado de madeira na parte posterior da concha.

O detalhe principal fica por conta do apoio do braço, que assim como os piers que avançam sobre as águas, eles avançam sobre a poltrona proporcionando um melhor conforto ao sentar.

Design de Studio Adm.

Dimensões:

A: 790mm

L: 780mm

P: 720mm

A.ass.: 440mm





Poltrona Pier 10:069:53
Tecido: 2236 Lâmina: 36
Base em metal pintura ouro MT01

ludwig

ludwig

Ludwig é peça peculiar, buscando o conceito de forma e função aliados a simplicidade e despojamento. A ideia de usar apenas o necessário estrutural e funcional tem como objetivo alcançar eficiência e equilíbrio entre estética e função, através de formas geométricas básicas, criando um design sofisticado e cosmopolita.

A poltrona é composta por um assento reto e simples sobreposto por almofadas soltas no assento e encosto.

A base em tubo de metal tem linhas retas sobrepostas e encaixadas, finalizadas com um grande braço flutuante.

Design de Bruno Debenetti

Dimensões:

A: 850mm
L: 800mm
P: 750mm
Alt. ass.: 450mm
Alt. br.: 610mm





Poltrona Ludwig 10:082
Tecido concha: 1015
Tecido Almofadas: 3320
Tecido Braço: 1015
Base metal pintura chumbo metalizado MT08

ametista



ametista

A poltrona Ametista é uma criação exclusiva da linha Vivant com assinatura da designer Daniela Ferro.

Abstrair as formas encontradas nas pedras preciosas e criar novas peças de mobiliário de forma que cada uma represente uma joia para o ambiente decorativo, seguindo as tendências da valorização da madeira e o trabalho com couro.

Concha multilaminada toda estofada.

Opções de acabamento: Lisa com detalhe em couro ou tecido diferente nos braços.

Opções de Bases: Base fixa em madeira.

Almofada Lombar.

Almofada do assento em poliuretano injetado.

Dimensões:

A: 880mm

L: 750mm

P: 700mm

A. ass: 430mm





Poltrona Ametista 10:062:33
Tecido : 2216 : Detalhe : 1015
Base fixa em madeira tingimento natural.

bali



bali

A exótica ilha de Bali localizada na Indonésia, rica em belezas naturais e cultura milenar, serviu de inspiração para a poltrona. O desenho da peça interpreta as características da ilha, transformando-as em um produto conceitual e atemporal que preza pela ergonomia e conforto. Assim, é possível transmitir a espiritualidade da ilha em sua maior essência para os ambientes.

Descrições técnicas:

Base em madeira natural usinada. 4 opções de tingimento.

Espuma com densidade soft para um melhor conforto.

Dimensões:

A: 760mm
L: 740mm
P: 770mm
A.ass.: 400mm





Poltrona Bali 10:070:114
Tecido: 2253
Base em madeira tingimento natural

C A D E I R A S O F F I C E

admMÓVEIS

urban

office

urban office

Com inspiração no estilo urbano, a Cadeira Urban Office busca criar ambientes originais sem perder a elegância, combinando o metal pintado com a composição de tecidos.

O destaque fica por conta do braço de metal com detalhe em couro, criando uma troca de materiais e aquecendo o apoio do braço. A cadeira Urban Office se destaca também pelo conforto e ergonomia, auxiliando nas horas de trabalho.

Design Bruno Debenetti

Dimensões:

A: 900 á 1090mm

L: 650mm

P: 670mm

Alt. ass.: 440mm a 540mm

Alt. braço: 640mm a 740mm





Cadeira Urban: 20:080:71
Tecido: 2220 Recouro: RC08
Pintura: FO08 cinza claro fosco

metropolitan

office

metropolitan office

Metropolitan, extensão de territórios urbanos desenvolvidos ao redor de uma cidade. A cadeira Metropolitan entra nesse contexto dentro da coleção de cadeiras Office da ADM. Se inspirando na identidade dos nossos produtos para criar uma nova Metrópole.

O destaque fica por conta do braço de metal com detalhe em recouro, criando uma troca de materiais e aquecendo o apoio do braço.

A cadeira Metropolitan se destaca também pelo conforto e ergonomia, auxiliando nas horas de trabalho.

Design Bruno Debenetti

Dimensões:

A: 1180mm a 1280mm

L: 650mm

P: 440mm a 540mm

Alt. ass: 640mm a 740mm





Cadeira Metropolitan Office: 20:079:71
Tecido: Apoio cabeça 2258 Concha: 2257
Recouro: RC08
Base: pintura FO08 Cinza Claro Fosco

pacific



pacific cadeira office

Como a tranquilidade de um oceano calmo e a sensação de liberdade que o mar nos traz, a cadeira office Pacific traz esse conceito na sua concepção de produto. Convidativa, contemporânea e adequada para longos períodos sentados, as cadeiras Pacific destacam o elemento estrutural office como uma espinha dorsal, a curvatura da concha expressa sua função enquanto mantém uma certa leveza.

As almofadas individuais além de serem projetadas para atuar nas zonas ergonomicamente corretas podem criar diferentes contrastes de cores e inúmeras opções de design.

As cadeiras ainda contam com uma base de metal robusta gerando a sensação de firmeza e imponência, além de poder ser pintada em diferentes cores, conta também com sistema de relax para maior conforto.

O detalhe do braço fica por conta da estrutura de metal que envolve a peça, finalizado com o apoio de madeira que além do detalhe estético tem a função e evitar o contato frio do metal com o corpo humano.

Design de Bruno Debenetti

Pacific
Dimensões:

A: 940mm à 1030mm
L: 650mm
P: 700mm
Alt. ass: 470mm à 560mm
Alt. braço: 670mm à 760mm

Gran Pacific
Dimensões:

A: 1160mm à 1125mm
L: 650mm
P: 740mm
Alt. ass: 470mm à 560mm
Alt. braço: 670mm à 760mm





Gran Pacific: 20:075:74
 Tecido: 2220
 Braço madeira tingimento natural
 Pintura Cinza escuro 214

Pacific: 20:074:74
 Tecido: 2220 Tecido gomos: 1146
 Braço madeira tingimento natural
 Pintura Cinza escuro 214

dueto office



Cadeira Dueto Office: 20:078:24
Tecido assento: 2204 Tecido encosto: 3305
Base e braço metal pintura Ouro Branco metalizado MT06
Apoio de braço em madeira de Eucalipto: tingimento natural

dueto office

Dueto office é uma cadeira com linhas suaves, aberta à infinitas possibilidades. Combinando diferentes materiais e tecidos no assento e no encosto ou usando tonalidades tom sobre tom, as cadeiras podem ter diferentes estilos conforme o ambiente ao seu redor.

Na versão office a estrutura dos braços em metal cria leveza e ao mesmo tempo conecta encosto e assento, criando assim, a ideia de junção, resistência e firmeza da peça, o item perfeito para qualquer escritório.

Design Bruno Debenetti

Dimensões:

L: mm

P: 640mm

Alt.: 865mm à 965mm

Alt. ass.: 440mm à 540mm

Alt. braço: 635 à 735mm



boss



boss

Cadeira executiva com design exclusivo, seguindo a tendência minimalista e a mistura de materiais como a madeira e o couro.

Estrutura interna multilaminada, base giratória com regulagem de altura à gás e rodízios com pista em PU. Com ou sem relax.

Estofaria: Composê ou toda no mesmo tecido, sempre com o detalhe do apoio de cabeça.

Base: Estrutura de aço e acabamento (capa) em madeira.

Braços: Madeira.

Dimensões:
Boss

A: 1250 mm/1150 mm
L: 640 mm
P: 750 mm
A.ass.: 430 mm/530 mm
A. do braço: 615 mm/715 mm

Dimensões:
Lady Boss

A: 1145 mm/1045 mm
L: 580 mm
P: 650 mm
A.ass.: 430 mm/530 mm
A. do braço: 615 mm/715 mm



lady boss



Lady Boss 20:071:24R:B5
Tecido: 2242 Tecido detalhe: 1001
Base acabamento capa em madeira tingimento natural

boss



Cadeira Boss 20:064:24R:B5
Tecido: 2221 Tecido detalhe: 1015
Base acabamento capa em madeira tingimento natural.

amanda presidente



Amanda Presidente 10:042:24R
Tecido: 1115 Detalhes: 3305
Base madeira giratória tingimento Natural

amanda presidente

Cadeira executiva com design exclusivo, excelente ergonomia e conforto. Estrutura interna multilaminada, base giratória com regulagem de altura à gás e rodízios com pista em PU.

Opção: com ou sem relax.

Dimensões:

A: 1009mm/1019mm

L: 700mm

P: 700mm

A.ass.: 440mm/550mm

A.braço: 660mm/760mm



C A D E I R A S

admMÓVEIS

inari



Cadeira Inari com Braço: 20:082
 Tecido: 2243 Cordão Recouro Braço: CO02
 Base: MT06 Ouro Branco Metalizado

inari

Inari é uma divindade popular no Japão, com templos localizados por todo o país. O principal santuário é o Santuário Fushimi Inari, em Fushimi, uma divisão da cidade de Kyoto, no Japão, onde a estrada que leva ao santuário é marcada com centenas de torii vermelhos (mais de mil), sinalizando o caminho acima e abaixo da montanha.

A cadeira Inari tem seu desenho delicado e fluido inspirado nos portais japoneses que marcam as entradas dos templos, os toriis. Seu assento e encosto parecem flutuar em volta da estrutura em tubos metálicos.

Design Studio Oune

Opções de corda de recouro



CO01



CO02



CO03



CO04

Cadeira sem Braço
 Dimensões:

A: 795mm
 L: 580mm
 P: 535mm
 Alt. ass.: 480mm

Cadeira com Braço
 Dimensões:

A: 795mm
 L: 585mm
 P: 535mm
 Alt. ass.: 480mm
 Alt. braç.: 600mm





Cadeira Ingri sem Braço 20:081
Tecido: 2243
Base: MT06 Ouro Branco Metalizado

ventura



ventura

Templos são locais sagrados conhecidos na cultura japonesa por trazer prosperidade, riqueza, saúde e boa ventura para quem crê. A cadeira Ventura inspira bons destinos e instiga a atração de boas energias conectando o mundo da materialidade com o nosso íntimo espiritual.

Design Thainá Espínola

Dimensões:

A: 815mm
L: 490mm
P: 600mm
Alt. ass.: 490mm





Cadeira Ventura 20.083
Tecido encosto: 1143 Tecido assento: 4016
Base: ouro branco MT06
Madeira de Eucalipto tingimento natural





Cadeira Provence: 20:077
Tecido: 1137 Recouro: RC09
Base metal pintura Ouro Claro metalizado 215

provence



provence cadeira

Do feminino, leve, natural, sutil como uma briza, a cadeira de jantar Provence traz todos esses conceitos traduzidos em formas.

Da vida simples dos campos provençais veio a inspiração para o produto. Racionalização, onde menos é mais e onde os traços que formam objetos se materializam por longo tempo, fazendo história.

Design Juliana Desconsi

Dimensões:

A: 875mm
L: 480mm
P: 650mm
Alt. ass: 445mm



dueto



dueto

Dueto é uma cadeira com linhas suaves, aberta à infinitas possibilidades. Combinando diferentes materiais e tecidos no assento e no encosto ou usando tonalidades tom sobre tom, as cadeiras podem ter diferentes estilos conforme o ambiente ao seu redor.

A estrutura em metal cria leveza e ao mesmo tempo conecta encosto e assento, criando assim, a ideia de junção, resistência e firmeza da peça.

Opção com base giratória em madeira.

Design: Bruno Debenetti

Dimensões:

A: 910mm
L: 480mm
P: 580mm
A.ass : 475mm





Cadeira Dueto 20:073:60
Tecido encosto: 2204 Tecido assento: 3306
Base metal pintura marrom metalizado 210

linea

linea

Inspirada na repetição dos elementos para construir uma nova forma, a cadeira Linea traz uma linguagem retilínea e primária, através da disposição das formas, dos materiais e das texturas apresenta um visual resistente e despojado.

A mescla de aço, madeira, tecidos e pesponto fazem um casamneto inusitado combinando materiais, superfícies e acabamentos com especificidades e experiências sensoriais bem distintas.

Design: Juliana Desconsi

Dimensões:

A: 770mm

L: 575mm

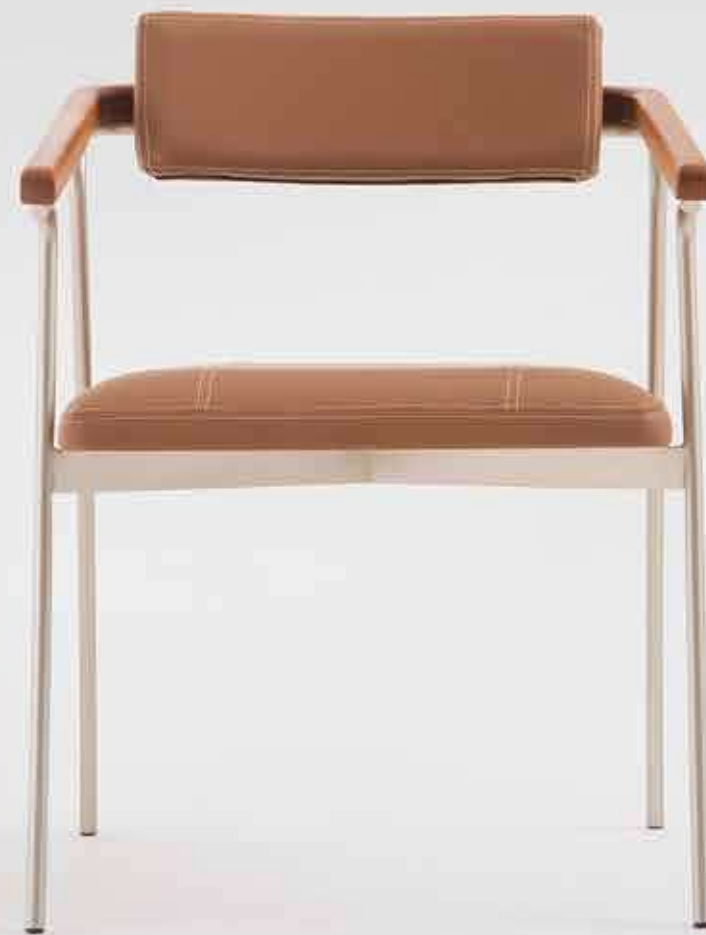
P: 660mm

A.ass : 465mm

A. braço frente: 645mm

A. braço costas: 715mm





Cadeira Linea 20:072
Tecido: 1015 Braço: madeira tingimento natural
Base metal pintura ouro branco metalizado MT06

rubi



rubi

Linhas envolventes combinando elegância, ergonomia e conforto. Uma cadeira versátil, pois além de compor um ambiente de jantar, ela pode se adequar na composição de ambientes de estar e atendimento, como uma poltroninha.

Descrição Técnica: Detalhe sobreposto em tecido diferente ou igual. Assento com duas camadas diferentes de espuma, sendo a superior de espuma soft proporcionando maior conforto ao sentar.

Opções de base: Base fixa 4 pés metal com capa de madeira, base fixa 4 pés em metal pintado ou bases giratórias de madeira e metal. (demais bases consultar tabela de preços).

Dimensões:

A: 850mm
L: 690mm
P: 640mm
A.ass.: 490mm





Cadeira Rubi: 20:065:37
Tecido concha: 2225 tecido detalhe: 3309
Base fixa estrutura em metal; pintura preto fosco (FO02)

flow

flow

Flow é um termo do inglês, que significa fluir. O conceito pode ser entendido como um estado no qual a pessoa está tão envolvida em uma atividade, que se torna capaz de esquecer-se do tempo.

Através desse envolvimento, a cadeira Flow foi criada pela combinação de diversos elementos e materiais. A estética ultraleve da estrutura de metal e de um assento ergonômico se juntam a uma almofada fofa, transformando tudo em um único elemento.

A almofada fofa cria a sensação um assento confortável que quase embala o corpo, envolvendo-o no calor do braço de madeira de freijó, feito 100% à mão.

Esses diferentes elementos da cadeira podem ser escolhidos de diferentes tonalidades e cores, criando assim a peça ideal para cada projeto.

Design de Bruno Debenetti

Com Braço
Dimensões:

A: 880mm
L: 645mm
P: 570mm
A. ass: 475mm
A. br: 650mm

Sem Braço
Dimensões:

A: 880mm
L: 560mm
P: 570mm
A. ass: 475mm





Cadeira Flow com braço: 20:076:75
Tecido: 1128
Braço madeira tingimento amêndoa
Base pintura Ouro Claro metalizado 215

Cadeira Flow: 20:076:76
Tecido concha: 3326
Tecido pillow: 1126
Base Pintura Flint metalizado 216

talitha

metal

talitha

metal

A versão metal da cadeira Talitha living tem linhas envolventes e combina elegância de proporções e ergonomia. Uma cadeira particularmente versátil, pois pode se adequar na composição de ambientes de estar e atendimento.

Base em aço pintada, concha injetada em poliuretano expansivo, revestida sem cola e grampos.

Braço em madeira freijó.

Dimensões:

A: 825mm
L: 620mm
P: 590mm
A.ass: 475mm





Cadeira Talitha Metal 20:046:54 Tecido:2211
Base metal pintura ouro branco metalizado MT06
Braço em madeira de freijó tingimento natural

talitha



Cadeira Talitha 20:046:21
Tecido 2205
Base fixa madeira
jequitibá tingimento natural

talitha

Injetada em poliuretano expansivo, a Cadeira Talitha tem design exclusivo, tecnologia e matéria prima importados da Itália porém produzida no Brasil. Além de sua composição de poliuretano ser totalmente limpa e inofensiva a natureza, o material tem propriedades anti chamas e é cem por cento não deformável.

Outra característica inovadora é a possibilidade de troca da capa da peça, visto que, o revestimento não é colado e nem grampeado e sim vestido na peça através de velcros e zíperes. (consultar possíveis tecidos).

Dimensões:

A: 820mm

L: 550mm

P: 600mm

A.ass: 470mm



yoko

yoko

Quando a simplicidade chama atenção, a essência é valorizada e a funcionalidade se torna tão importante quanto a estética. Essa inspiração Japonesa foi usada para a criação da cadeira Yoko. O estilo é minimalista e elegante, valorizando a simplicidade e funcionalidade das peças.

Encosto pode ser laminado;

Design Studio Adm

Dimensões:

A: 835mm

L: 575mm laminada / 590 estofada

P: 550mm

A.ass : 470mm





Cadeira Yoko 20:067:51
Tecido: 2211
Base em metal pintura rosé metalizado MT07

Cadeira Yoko Laminada 20:068:51
Tecido: 2211 Lâmina: 37
Base em metal pintura rosé metalizado MT07

dunas



dunas

Inspirada no design escandinavo, a cadeira Dunas tem design exclusivo e esteticamente segue uma tendência europeia nos móveis soltos, com linhas minimalistas e cantos arredondados.

Opção com e sem braço.

Concha multilaminada estofada.

Opções de Acabamento: Lisa

Opções de Bases: Fixa em madeira. Giratória em madeira, inox ou alumínio.

Dimensões com braço: Dimensões sem braço:

A: 825mm
L: 560mm
P: 615mm
A.ass : 475mm

A: 825mm
L: 540mm
P: 590mm
A.ass : 475mm





Cadeira Dunas 20:061:31
Tecido: 3233
Pé fixo em madeira tingimento natural

Cadeira Dunas com braço 20:060:31
Tecido: 1119
Pé fixo em madeira tingimento natural



Cadeira Dunas com braço 20:060:35
Tecido: 1119
Base fixa estrutura de metal, capa decorativa em madeira; tingimento natural

Cadeira Dunas 20:061:35
Tecido: 3233
Base fixa estrutura de metal, capa decorativa em madeira; tingimento natural

urban



Cadeira Urban 20:066:48
Tecido: 2232
Base em metal e detalhe encosto pintura chumbo MT08

urban

Com inspiração no estilo urbano, a cadeira Urban busca criar ambientes originais e elegantes, utilizando o metal pintado como base e detalhes da peça.'

O detalhe do encosto em chapa metálica é pintado na mesma cor da base da cadeira, assim como o tubo que acompanha a curvatura da concha nas costas.

Descrição Técnica:

Estrutura em tubo 5/8 com pintura automotiva;

Encosto e assento multilaminado;

Detalhe no encosto em metal pintado na mesma cor da base;

Design Studio ADM

Dimensões:

A: 850mm

L: 550mm

P: 615mm

A.ass.: 475mm



pier

cadeira



Cadeira Pier Laminada 20:069:55
Tecido: 2211 Lâmina: 36
Base em metal pintura rosê metalizado MT07

pier cadeira

Inspirada nos piers californianos, a Cadeira Pier traz em seu design a leveza e a resistência da estrutura de metal pintado, o conforto e o volume das dunas de areia no assento, completado com o acabamento laminado de madeira na parte posterior da concha.

O detalhe principal fica por conta do apoio do braço, que assim como os piers que avançam sobre as águas, eles avançam sobre a poltrona proporcionando um melhor conforto ao sentar.

Design de Studio Adm.

Dimensões:

A: 850 mm

L: 680 mm

P: 620 mm

A. ass : 480 mm

A. do braço: 680 mm



village



Cadeira Village 20:054:43
Tecido 2231
Base fixa metal pintura MT01 ouro

village

A Cadeira Village se destaca pela sua beleza, conforto e versatilidade combinando facilmente em qualquer ambiente.

Sua base de metal traz leveza e resistência. Pode ser pintada gerando combinações e características elegantes a peça e ao ambiente.

Descrição Técnica: Concha em madeira multilaminada toda estofada.

Opções de bases: bases giratórias em inox, alumínio ou madeira e bases fixas em madeira e metal.

Obs: As bases podem ser pintadas conforme cartela de cores.

Dimensões:

A: 800mm

L: 580mm

P: 600mm

A. ass.: 460mm

A. braço: 560mm



ametista



ametista

A cadeira é uma criação exclusiva da linha Vivant com assinatura da designer Daniela Ferro.

Abstrair as formas encontradas nas pedras preciosas e criar novas peças de mobiliário de forma que cada uma represente uma joia para o ambiente decorativo, seguindo as tendências da valorização da madeira e o trabalho com couro.

Opção com ou sem braço.

Concha multilaminada toda estofada.

Opções de acabamento: Lisa com detalhe em couro ou tecido diferente nos braços.

Opções de Bases: Bases fixas ou giratórias em madeira ou inox.

Dimensões:

Com braço
A: 840mm
L: 600mm
P: 590mm
A.ass: 460mm

Sem braço
A: 840mm
L: 580mm
P: 590mm
A.ass: 460mm





Cadeira Ametista sem braço 20:062:31
Tecido: 2216 Tecido detalhe: 1015
Base fixa em madeira tingimento natural

Cadeira Ametista com braço 20:063:31
Tecido: 2216 Tecido detalhe: 1015
Base fixa em madeira tingimento natural

isabela



Cadeira Isabela 20:055:41
Tecido 1116
Base fixa metal pintura FO02 preto fosco

isabela

Sua concha anatômica tem excelente ergonomia, seu desenho contemporâneo lhe confere leveza e conforto. Sua base de metal traz leveza e resistência. Pode ser pintada gerando combinações e características elegantes a peça e ao ambiente.

Descrição Técnica: Concha em madeira multilaminada toda estofada.

Opções de bases: bases giratórias em inox, alumínio ou madeira e bases fixas em madeira e metal.

Obs: As bases podem ser pintadas conforme cartela de cores

Dimensões:

A: 920mm

L: 500mm

P: 580mm

A.ass.: 480mm



BANQUETAS

admMÓVEIS

inari

banqueta



Banqueta Inari: 30:040
Tecido: 1126
Pintura: 216 Flint Metalizado

inari banqueta

Inari é uma divindade popular no Japão, com templos localizados por todo o país. O principal santuário é o Santuário Fushimi Inari, em Fushimi, uma divisão da cidade de Kyoto, no Japão, onde a estrada que leva ao santuário é marcada com centenas de torii vermelhos (mais de mil), sinalizando o caminho acima e abaixo da montanha.

A banqueta Inari tem seu desenho delicado e fluido inspirado nos portais japoneses que marcam as entradas dos templos, os toriis. Seu assento e encosto parecem flutuar em volta da estrutura em tubos metálicos.

Design Studio Oune

Banqueta Inari
Dimensões:

Alt.: 1080mm
Larg.: 500mm
Prof.: 540mm
Alt. ass.: 810mm

Banqueta Inari Extensão de Ilha
Dimensões:

Alt.: 940mm
Larg.: 500mm
Prof.: 540mm
Alt. ass.: 670mm



dueto

banqueta



Banqueta Dueto 30:037:69
Tecido assento: 3326 Tecido encosto: 1126
Base metal pintura Flint metalizado 216

dueto banquetta

Dueto é uma banquetta com linhas suaves, aberta à infinitas possibilidades. Combinando diferentes materiais e tecidos no assento e no encosto ou usando tonalidades tom sobre tom, as cadeiras podem ter diferentes estilos conforme o ambiente ao seu redor.

A estrutura em metal cria leveza e ao mesmo tempo conecta encosto e assento, criando assim, a ideia de junção, resistência e firmeza da peça.

Design de Bruno Debenetti

Dimensões:

A: 1050mm/930mm

L: 480mm

P: 535mm

A.ass: 755mm/635mm

Larg. ass: 415mm

Prof. ass: 375mm



urban



Banqueta Urban 30:032:46
Tecido 1115
Base fixa metal pintura MT02 bronze metalizado

urban

Com inspiração no estilo urbano, a banqueta Urban busca criar ambientes descolados e originais sem perder a elegância. Utilizando o metal pintado como base e detalhes da peça.

O detalhe do encosto em chapa metálica é pintado na mesma cor da base da cadeira, assim como o tubo que acompanha a curvatura da concha nas costas.

Descrição Técnica: Estrutura em metal.

Concha multilaminada.

Detalhe do metal no encosto pintado.

Dimensões:

A: 1020mm

L: 400mm

P: 520mm

A.ass: 780mm



urban backless



Banqueta Urban Backless: 30:038:80
Tecido: 2243
Base metal pintura Ouro Claro metalizado 215

urban backless

Com inspiração no estilo urbano, a banqueta Urban Backless busca criar ambientes descolados e originais sem perder a elegância.

Utilizando o metal pintado como base e detalhes da peça. Disponível nas versões de extensão de ilha e bancada.

Design Bruno Debenetti

Versão extensão de ilha

Dimensões:

*Alt.: 720mm
Larg.: 400mm
Prof.: 480mm
Alt. do ass.: 640mm*

Versão para bancada

Dimensões:

*Alt.: 860mm
Larg.: 400mm
Prof.: 480mm
Alt. do ass.: 780mm*



yoko

banqueta



yoko

banqueta

Quando a simplicidade chama atenção, a essência é valorizada e a funcionalidade se torna tão importante quanto a estética. Essa inspiração Japonesa foi usada para a criação da banqueta Yoko. O estilo é minimalista e elegante, valorizando a simplicidade e funcionalidade das peça.

Encosto pode ser laminado;

Design Studio Adm

Dimensões:

A: 1055 mm
L: 550 mm
P: 520 mm
A.ass : 750 mm



banqueta Yoko lâmina



Banqueta Yoko 30:036:57
Tecido: 1015
Base em metal pintura chumbo metalizado MT08



Banqueta Yoko Laminada 30:035:57
Tecido: 1015 Lâmina: 39
Base em metal pintura chumbo metalizado MT08

dunas



dunas

Inspirada no design escandinavo, a banqueta Dunas tem design exclusivo e esteticamente segue uma tendência europeia nos móveis soltos, com linhas minimalistas e cantos arredondados.

Opção com e sem braço.

Concha multilaminada estofada.

Opções de Acabamento: Lisa

Opções de Bases: Fixa e giratória em madeira. Giratória com regulagem de altura em inox.

Dimensões sem braço:

Madeira	Inox
A: 1050mm	A: 1110mm/840mm
L: 480mm	L: 480mm
P: 560mm	P: 560mm
A.ass: 770mm	A.ass : 830mm/560mm

Dimensões com braço:

Madeira	Inox
A: 1050mm	A: 1110mm/820mm
L: 560mm	L: 560mm
P: 580mm	P: 580mm
A.ass: 770mm	A.ass : 830mm/560mm



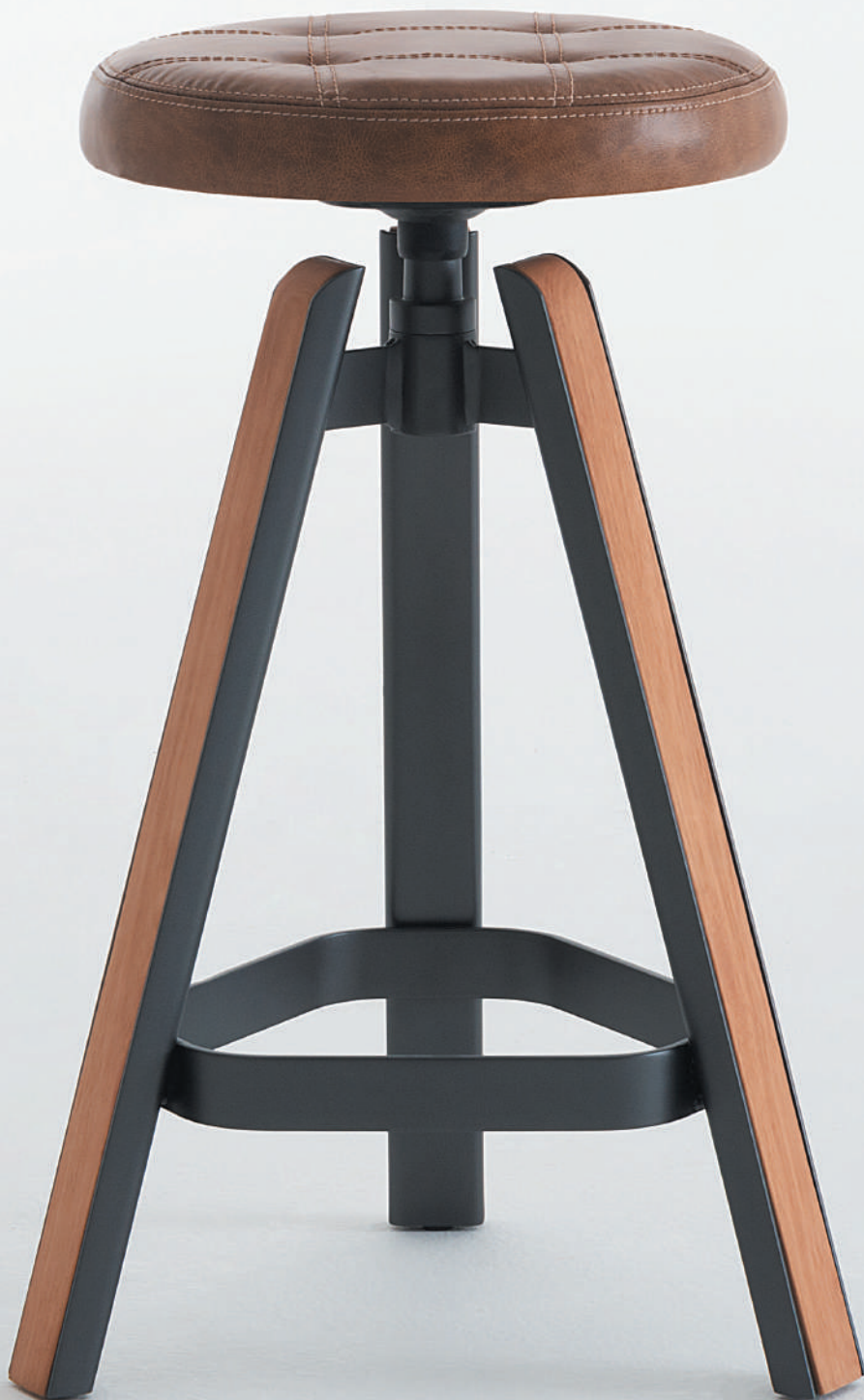
Banqueta Dunas 30:030:32
Tecido: 2220 Opção com braço
Base em madeira tingimento imbuia



Banqueta Dunas 30:029:32
Tecido: 2222 Opção com braço
Base em madeira fingimento natural.

argo

banqueta



Banqueta Argo 30:039:86
Base: metal pintura Chumbo metalizado MT08
Assento: couro natural caramelo mesclado 6007
Madeira de Eucalipto tingimento natural

argo banquetta

O nome Argo remete ao mito grego de Jasão e aos Argonautas que viajavam a bordo da nau Argo, construída pelo semideus Argos, sob orientação da deusa Atena. Assim como a embarcação, a Banqueta Argo tem sua estrutura pensada para ter uma aparência firme e sólida, agregando materiais que transparecem sua força e resistência sem perder os traços limpos que compõem sua estética agradável e minimalista.

A Banqueta Argo é composta por três pés de metal em perfil "U", assento com sistema de giro.

O detalhe fica por conta da madeira inserida dentro do metal.

Design Studio Adm

Versão extensão de ilha

Dimensões:

Alt.: 655mm

Larg.: 410mm

Diâm. do ass.: 340mm

Versão para bancada

Dimensões:

Alt.: 770mm

Larg.: 465mm

Diâm. do ass.: 340mm



pier

banqueta



pier banqueta

Inspirada nos piers californianos, a Banqueta Pier traz em seu design a leveza e a resistência da estrutura de metal pintado, o conforto e o volume das dunas de areia no assento, completado com o acabamento laminado de madeira na parte posterior da concha.

O detalhe principal fica por conta do apoio do braço, que assim como os piers que avançam sobre as águas, eles avançam sobre a poltrona proporcionando um melhor conforto ao sentar.

Design de Studio Adm.

Dimensões:

A: 1020 mm

L: 540 mm

P: 550 mm

A.ass: 775 mm

A. do braço: 945 mm



ametista



Banqueta Ametista 30:028:32
Tecido: 2216 Tecido detalhe: 1015
Base fixa em madeira tingimento natural. Apoio pé em inox.

ametista

A banqueta é uma criação exclusiva da linha Vivant com assinatura da designer Daniela Ferro.

Abstrair as formas encontradas nas pedras preciosas e criar novas peças de mobiliário de forma que cada uma represente uma joia para o ambiente decorativo, seguindo as tendências da valorização da madeira e o trabalho com couro.

Concha multilaminada toda estofada.

Opções de acabamento: Lisa com detalhe em couro ou tecido diferente nos braços.

Opções de Bases: Bases fixas ou giratórias em madeira ou inox.

Dimensões:

Madeira

A: 1020mm

L: 590mm

P: 520mm

A.ass: 740mm

Inox

A: 810mm/1070mm

L: 590mm

P: 520mm

A.ass: 550mm/810mm



ninho



ninho

Com seu design inspirado em um ninho de passarinho, a concha resulta no potencial criativo existente no compensado curvo. Seu design é composto pelo perfeito equilíbrio entre arcos, linhas retas e recortes expressivos, que resultam no aconchego de um ninho. Na base do encosto, o elemento vazado proporciona um efeito visual que combina solidez e leveza. A costura interna é inspirada no árduo trabalho do passáreo em entrelaçar os gravetos para construir seu lar.

A banquetta Ninho está disponível nas versões pintada ou laminada nas costas estofada na frente, ou toda estofada podendo ter ou não a costura eletrônica na parte interna ou externa. Base giratória em inox com regulagem de altura e apoio para os pés.

Descrição Técnica: Concha interna multilaminada toda estofada ou com pintura nas costas. Costura eletrônica no estofamento interno ou externo. Base giratória em inox com regulagem de altura à gás e apoio para os pés.

Dimensões:

A: 790mm/máxima 1040mm

L: 530mm

P: 570mm

A.ass.: 530mm/máxima 780mm

Prof. do ass.: 420mm



M E S A S D E J A N T A R

admMÓVEIS

caula



caula

A versátil mesa de jantar Caula combina elegância com a força e a estrutura da sua base de grandes tubos em aço carbono. Seu formato suave e orgânico permite que a função de mesa se incorpore visualmente no ambiente, agregando a Caula sua natureza escultural.

Design Thainá Espínola

Detalhe de tampo: lâmina natural de Nogueira tingimento natural



Orgânica Ovalada
Dimensões:

A: 760mm
D: 2000 x 1180mm
2200 x 1300mm (foto)
2700 x 1590mm

Orgânica Arredondada
Dimensões:

A: 760mm
D: 1300mm
1500mm (foto)
1700mm





Mesa Caula Orgânica Ovalada 40:083:186
Base: Metal pintura bege 218
Tampo: Madeira natural de Nogueira tingimento natural



Mesa Caula Orgânica Arredondada 40:082:183
Base: Metal pintura bege sable 219
Tampo: Madeira natural de Nogueira tingimento natural



argo

argo mesa

O nome Argo remete ao mito grego de Jasão e aos Argonautas que viajavam a bordo da nau Argo, construída pelo semideus Argos, sob orientação da deusa Atena.

Assim como a embarcação, a Mesa Argo tem sua estrutura pensada para ter uma aparência firme e sólida, agregando materiais que transparecem sua força e resistência sem perder os traços limpos que compõem sua estética agradável.

Disponível nas versões retangular e redonda.

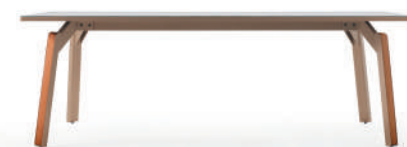
Design Studio Adm

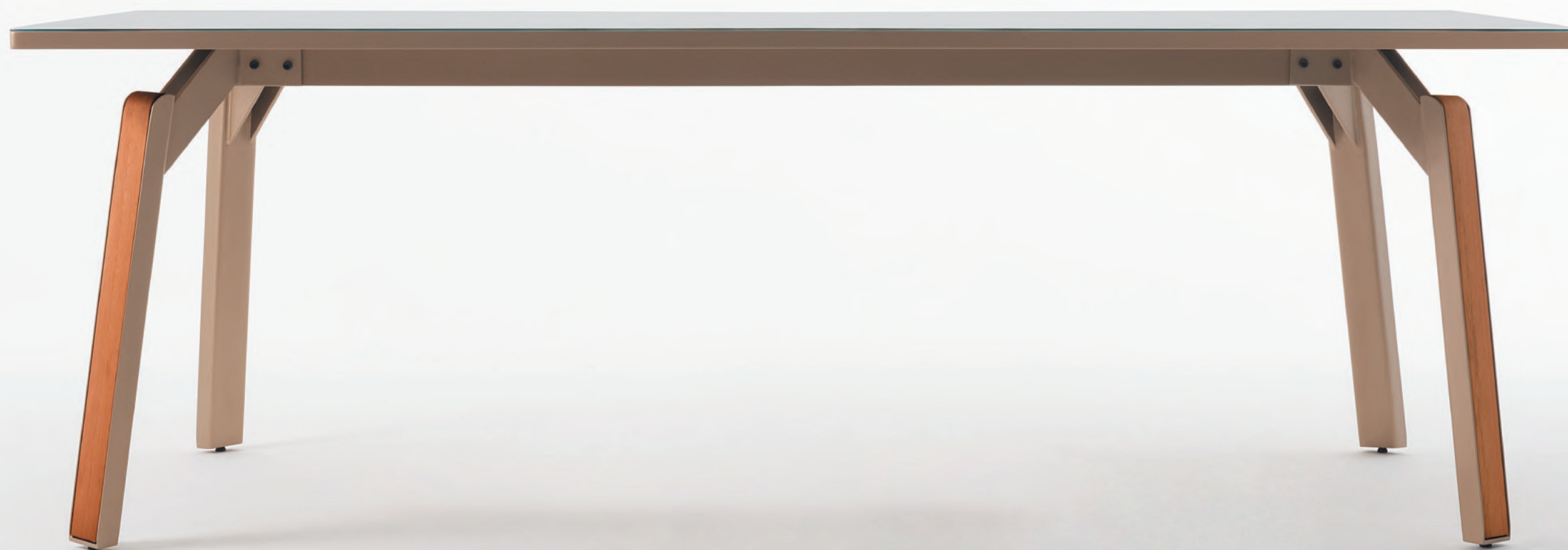
Redonda
Dimensões:

*D: 1500mm
A: 760mm*

Retangular
Dimensões:

*A: 760mm
L: 2200mm
P: 1100mm*





Mesa Argo Retangular 40:079:165
 Base Metal pintura Ouro Metalizado MT01
 Madeira natural de eucalipto com tingimento natural
 Tampo linha Stone Natural Aqua

Mesa Argo Redonda 40:079:168
 Base Metal pintura Flint metalizado 216
 Madeira natural de eucalipto com tingimento natural
 Tampo linha Stone Natural Aqua
 Tampo vidro pintado cinza claro fosco FO08

nervura

nervura

A linha que conduz a seiva do caule até as folhas tem uma importante contribuição para a sobrevivência de uma planta. Um desenho que nunca é igual, mas que sempre tem o mesmo propósito, o de conduzir.

No projeto desta mesa, esse detalhe de nervura alimentou a inspiração e a reprodução nos elementos dos pés e do tampo da Mesa de Jantar Nervura.

O formato em "v" ou girando-se transforma-se em ">" (maior que) é o elemento chave que guia toda a criação. A analogia com as nervuras da folha, combinadas com um desenho de tampo mais arredondado e uma repetição de elementos nos pés, traz uma linguagem mais fluída e orgânica para a composição.

Na versão quadrada, a mesa Nervura faz um jogo virando os pés, formando assim uma base central em formato de losango, criando um efeito visual com todas as suas hastes.

Design de Juliana Desconsi

Dimensões:

A: 750mm
L: 1100mm
P: 2200mm

Mesa Quadrada
Dimensões:

A: 750mm
L: 1500mm
P: 1500mm



Mesa Nervura quadrada: 40:075:148
Tampo e vidro pintado cor Areia brilho H155
Base metal pintura Rosé metalizado MT07



Mesa Nervura retangular: 40: 075:147
Tampo laminado espinhado tingimento amêndoa
Base metal pintura Rosé metalizado MT07

cone



cone

A mesa Cone é a perfeita combinação do clássico com o contemporâneo. Sua versatilidade também se destaca podendo combinar cores e matérias de diversas formas.

Descrição Técnica:

Base em fibra de vidro com pintura automotiva disponível em todas opções de pintura do mostruário.

Opções de tampo: Somente tampos redondos.

Dimensões do tampo: Diâmetro de 1300mm | 1400mm | 1500mm

Altura da mesa: 750mm

Os tampos podem ter os seguintes acabamentos:

- Tampo em mdf 25mm com lâmina de madeira natural cinamomo nas opções de tingimento natural ou amêndoa.
- Tampo em mdf 25mm pintura automotiva com vidro de 4mm sobreposto colado e pintado na mesma cor.



Mesa Cone 40:026:R15C
Tampo em mdf com lâmina de cinamomo tingimento natural
Pintura base Pérola (MT03)

cone oval



cone oval

Mesa cone é a combinação do clássico com o contemporâneo. Se destaca pela sua versatilidade podendo combinar cores, matérias de diversas formas.

Descrição Técnica:

Base em fibra de vidro

Opções de acabamento da base: Lamina natural de cinamomo com tingimento. Ou a base com pintura automotiva.

Opções de tingimento: Natural e Amêndoa.

Opções de pintura: cartela de cores do mostruário.

Dimensões do tampo:

Ovais: 1800mm x 1100mm | 2000mm x 1118mm | 2200mm x 1118mm | 2500mm x 1118mm
 Altura da mesa: 760mm

Os tampo podem ter os seguintes acabamentos:

- Tampo em mdf 25mm com lamina de madeira natural cinamomo nas opções de tingimento natural e amêndoa.
- Tampo em mdf25mm pintura automotiva com vidro de 4mm sobreposto colado e pintado na mesma cor.





Mesa Cone Oval: 40:055:020C
Base pintura automotiva
Tampo Lâmina natural de cinamomo tingimento natural

saarinen

saarinen

A mesa Saarinen, um clássico do design, disponível em vários tamanhos e opções de tampos.

Descrição Técnica:

Base em alumínio fundido com pintura automotiva disponível em todas opções de pintura do mostruário.

Opções de tampo: Redondos e Ovais.

Dimensões do tampo:

Redondos: diâmetros 900mm | 1000mm | 1100mm | 1200mm | 1300mm | 1400mm | 1500mm

Ovais: 1600mm x 900mm | 1800mm x 1100mm | 2000mm x 1118mm | 2200mm x 1118mm | 2500mm x 1118mm

Altura das mesas: 7500mm

Os tampos podem ter os seguintes acabamentos:

- Tampo em mdf 25mm com lâmina de madeira natural cinamomo nas opções de tingimento natural ou amêndoa.
- Tampo em mdf 25mm pintura automotiva com vidro de 4mm sobreposto colado e pintado na mesma cor. Pode ser sem vidro.



mesa de jantar oval



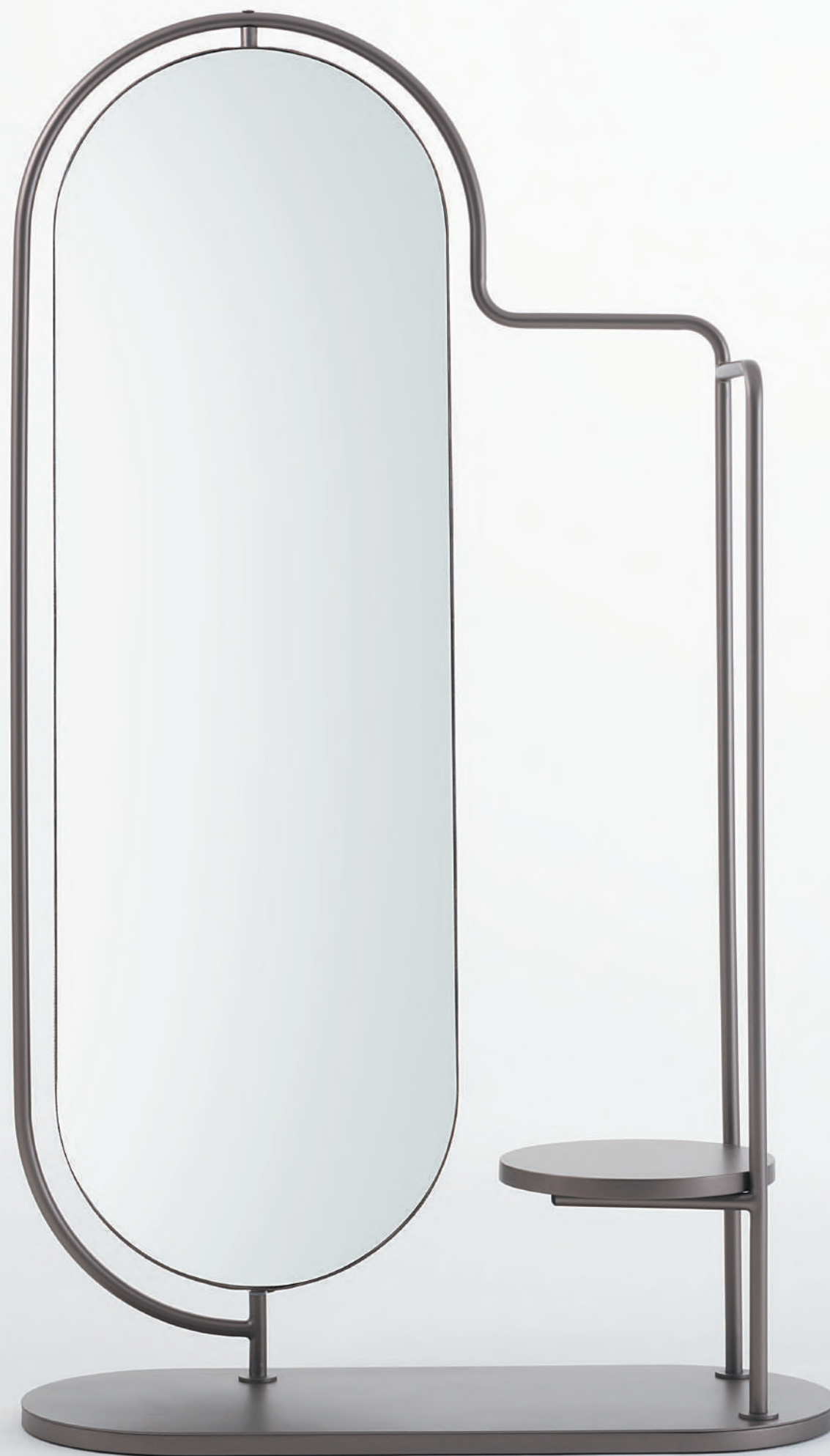
mesa de jantar redonda



Mesa Saarinen 40:019:020C
Tampo em mdf com lâmina de cinamomo tingimento na cor amêndoa.
Pintura base branca (105)

COMPLEMENTOS

admMÓVEIS



Espelho Adonis 50:023
Estrutura metal pintura Flint metalizado 216
Revestimento espelho recouro RC 06

adonis

adonis espelho

Fluido, leve e harmonioso, assim como no mito grego, Adonis chama atenção por sua beleza.

Pronto para auxiliar quem o utiliza, este mobiliário dispõe de uma estrutura completa para se vestir: suporte para cabides, prateleira e um grande espelho giratório, fazendo dele o complemento perfeito para um quarto ou qualquer outro ambiente, Adonis além de encantar a Deusa da Beleza também encanta quem o usufrui, tornando o dia a dia mais prático e agradável.

Estrutura em tubo e chapa metálica, espelho revestido em couro.

Design Thainá Espínola

Dimensões:

A: 1830mm

L: 1000mm

P: 400mm



heste

luminária

heste luminária

Criada para o auxílio das atividades humanas, a luminária Heste é firme e funcional. Inspirada na resistência e utilidade e importância dos cavalos como parte do desenvolvimento da sociedade, Heste possui uma luz não só decorativa como utilitária, contribuindo no trabalho ou em uma leitura.

Design Thainá Espínola

Luminária e piso
Dimensões:

A: 1630mm
L: 310mm
P: 420mm

Luminária de mesa
Dimensões:

A: 420mm
L: 190mm
P: 300mm



Luminária Heste de mesa: 50.026
Recurso: RC09
Pintura: N155 Fendi



Luminária Heste 50:025
Recôuro: RC09
Pintura: FO02 Preto fosco

perene luminária



Luminária Perene 50:022
Ouro branco metalizado MT 06
Recouro RC05

perene luminária

Perene é aquele que permanece durante um longo tempo, que é eterno, perpétuo.

A Luminária Perene foi pensada como um mobiliário versátil que acompanha durante muito tempo e a qualquer momento, seja numa leitura ou em um momento de relaxamento. exercendo multifuncionalidades, a luminária possui uma mesa de apoio auxiliar que pode ser usada em diversos ambientes como apoio para poltronas, sofás ou até mesmo uma cama.

Estrutura em tubo e chapa metálica, tampo em couro.

Design Thainá Espínola

Dimensões:

L: 400mm

P: 500mm

Alt.: 1645mm

Alt. mesa: 630mm

Alt. lâmpada: 1490mm



urban

escrivaninha



Escrivaninha Urban 50:027

Tecido: 3329

Pintura: 216 Flint Metalizado

Tampo: lâmina natural de Nogueira tingimento natural

urban escrivadinha

Com inspiração no estilo urbano, a escrivaninha Urban busca criar ambientes originais sem perder a elegância, combinando o metal pintado com o tampo amadeirado.

O destaque fica por conta do detalhe estofado que possibilita a composição de materiais e traz privacidade para o ambiente de trabalho.

Espaço passa cabos.

Incluso 4 tomadas padrão NBR.

Cabo de 3m para tomada.

Design Bruno Debenetti

Detalhe de tampo: lâmina natural de Nogueira tingimento natural



Dimensões:

Alt.: 940mm

Larg.: 1600mm

Prof.: 720mm

Alt. mesa: 760mm



fly

fly

escrivanhinha

Com a liberdade de um pássaro, ou a liberdade da imaginação que um livro nos traz, a Escrivanhinha Fly remete esse conceito através das suas formas.

Um móvel delicado e preciso, finamente fabricado nos menores detalhes, a peça é uma conjugação de leveza, funcionalidade e atemporalidade.

O tampo em madeira torna a superfície de contato mais agradável, mas é no recouro dos bolsões de suporte que o charme da peça se apresenta.

É nele que o movimento assina a composição.

Design de Juliana Desconsi

Dimensões:

A: 750mm
L: 1600mm
P: 700mm





Escritaninha Fly: 50:021
Recurso Bolsões: RC11
Base metal pintura Preto Fosco
Tampo laminado tingimento natural

efêmera

mesa de centro



Mesa de Centro Efêmera 40:080:196
Base: pintura 215 Ouro Claro Metalizado
Tampo: cinamomo Natural
Tampo Vivo: plástico reciclado

efêmera mesa de centro

Na natureza tudo muda, exceto a mudança.

De mantas e cobertores para se proteger do inverno, até flores e folhagens para embelezar ainda mais a primavera, o cachepot da mesa Efêmera é como solo fértil onde as estações do ano, os humores e as fases do lar ganham espaço para se mover e florir.

Com desenho orgânico e assimétrico, a mesa Efêmera carrega em seus traços elementos que refletem signos da natureza, agregando naturalidade e vida ao ambiente, sempre transparecendo o olhar particular de quem habita ali. O tampo Vivo é um material produzido com resíduo plástico coletado de cidades, rios, matas e oceanos e transformado em um material que é resistente, durável, impermeável e 100% reciclável, pensado e desenvolvido para produção de produtos de design e arquitetura.

Na mesa de centro Efêmera nós evitamos que 860 copos descartáveis e 1.400 tampinhas de garrafa chegassem ao Meio Ambiente causando a poluição.

Não acompanha folhagens

Design Lorenzo Razzera

Dimensões:

Alt.: 315mm

Larg.: 1175mm

Prof.: 640mm



efêmera

mesa lateral



Mesa Lateral Efêmera: 40:081
Base: pintura Ouro Branco MT06
Tampo: cinamomo Natural
Recouro Transpor RT01

efêmera mesa lateral

Na natureza tudo muda, exceto a mudança.

De mantas e cobertores para se proteger do inverno, até flores e folhagens para embelezar ainda mais a primavera, o cesto da mesa Efêmera é como solo fértil onde as estações do ano, os humores e as fases do lar ganham espaço para se mover e florir. Com desenho orgânico e assimétrico, a mesa Efêmera carrega em seus traços elementos que refletem signos da natureza, agregando naturalidade e vida ao ambiente, sempre transparecendo o olhar particular de quem habita ali.

Não acompanha folhagens

Design Lorenzo Razzera

Dimensões:

Diâm.: 500mm | 600mm

Alt.: 630mm

Alt. do tampo: 550mm



ballet

mesas de apoio



Mesa de apoio Ballet G: 40:074:139
Recouro: RC08
Pintura Cinza Claro Fosco FO08

Mesa de apoio ballet M: 40:073:142
Recouro: RC09
Pintura tampo chumbo metalizado MT08

Mesa de apoio ballet P: 40:072:122
Recouro: RC05
Pintura Ouro Branco MT06
Tampo laminado tingimento natural

ballet mesas de apoio

O ballet é reconhecido pela sua estética e técnica rigorosa, o alinhamento e boa distribuição do peso são outras características da dança.

Além disso, também há um foco no corpo na posição vertical e nsua simetria.

As mesinhas Ballet expressam essas características em sua concepção de produto, criando ao ambiente uma sensação de leveza e harmonia.

Os detalhes ficam por conta dos acabamentos, em especial o recouro, que é aplicado na base e também pode ser aplicado no tampo.

Design de Bruno Debenetti

Tamanho P

Dimensões:

A: 457mm

Quadrado: 400mm x 400mm

Tamanho M

Dimensões:

A: 507mm

Diâmetro: 450mm

Tamanho G

Dimensões:

A: 557mm

Diâmetro: 400mm

** Consultar disponibilidade de tamanhos e formatos de tampo para cada altura na tabela de preços.*



Tamanho P



Tamanho M



Tamanho G

rubi

mesas de centro

rubi mesas de centro

As mesas de centro componíveis Rubi no seu estilo minimalista combinam leveza e elegância misturando materiais e acabamentos diferentes.

A combinação do couro costurado e o metal pintado fazem toda a diferença na composição do ambiente.

Opção com tampo com vidro pintado.

Design de Bruno Debenetti

Versão Baixa

Dimensões:

A: 200mm
L: 1000mm

Versão Alta

Dimensões:

A: 300mm
L: 800mm



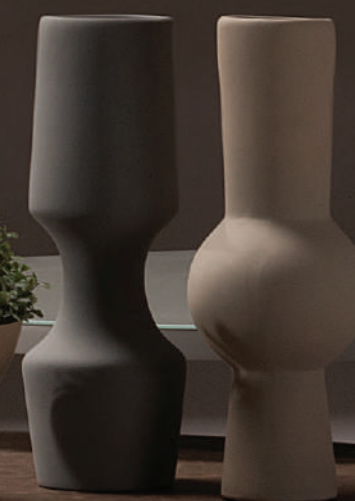
Versão Alta



Versão Baixa



Versão Componível



Mesa de Centro Rubi G: 40:077:144
Recouro: RC06
Base metal pintura Fendi brilho N155

Mesa de Centro Rubi M: 40:076:145
Tampo com vidro pintado Cinza claro fosco FO08
Base metal pintura Ouro Branco MT06

imo

banco



Mesa Imo: 50:024
Tecido tablado: 1016 Tecido almofadas: 2246
Pintura: Beige Sable 219
Tampo: cinamomo tingimento amêndoa

imo banco

Grandes formas envoltas em contornos fluidos, o Banco Imo dispõe de uma aparência leve e robusta ao mesmo tempo em que seus traços fluentes envolvem o estofado que encoraja o repouso e o descanso. O Imo é um mobiliário confortável e aconchegante que estimula o bem-estar e qualidade de vida como reconexão com o íntimo, valorizando a essência humana e material.

Design Thainá Espínola

Dimensões:

Alt.: 475mm

Larg.: 1760mm

Prof.: 480mm

Alt. tampo: 455mm



Poppy



Poppy

A flor de Poppy, papoula, com toda a sua majestade e elegância, faz um incrível exercício de equilíbrio sobre o seu frágil caule para sobreviver.

Dessa sutil dança da natureza é que a inspiração formal para o Recamier Poppy foi emprestada. Equilibrar pesos visuais, em diferentes materiais foi o toque de unicidade da peça.

O resultado é uma peça para atender as diversas necessidades de uso, sem perder seu aspecto pop.

Design Juliana Desconsi

Dimensões:

A: 625mm
L: 1650mm
P: 600mm
A.ass : 460mm



Opção sem encosto.





Recamier Poppy 50:018
Tecido assento: 2238
Tecido encosto: 2208
Base metal pintura ouro branco metalizado MT06

banco urban



Banco Urban 50:015
Tecido: 2256 Lâmina: 37
Base em metal pintura rosé MT07

banco urban

Com inspiração no estilo urbano, o banco Urban busca criar ambientes originais e elegantes. Peça muito versátil podendo ser utilizada como complemento de ambientes corporativos e residenciais.

Descrição Técnica:

Estrutura em tubo 5/8 com pintura automotiva;

Encosto e assento multilaminado;

Detalhe no encosto em metal pintado na mesma cor da base;

Design Studio ADM

Dimensões:

A: 560mm

L: 1180mm

P: 520mm

A.ass.: 460mm



banco urban
individual

rubi

mesa lateral



Mesa lateral Rubi 40:070:137
Base metal pintura rosé metalizado MT07

Tampo couro RC05

rubi mesa lateral

Mesa lateral Rubi combina leveza e elegância misturando cores e materiais diferentes.

A combinação do couro costurado e o metal pintado fazem toda a diferença na composição do ambiente.

Opção tampo com vidro pintado.

Dimensões:

A: 555mm

L: 640mm

Diâmetro tampo: 600mm



urban

mesa de centro



Mesa de centro urban 40:069
Lâmina: 36 freijó Tampo central recouro RC09
Base metal pintura chumbo metalizado MT08

urban mesa de centro

Complementando a linha Urban, a mesa de centro busca criar ambientes originais, combinando o metal pintado com o amadeirado e couro.

O destaque fica por conta do pé de metal que atravessa o vazado do tampo, criando uma troca de planos e servindo como alça para carregar a mesa.

Design Bruno Debenetti.

Dimensões:

A: 390mm

L: 1650mm

P: 850mm

Alt. do tampo: 325mm



agave

complementos



agave

Inspirada na planta Agave, a coleção assinada pela Asadesign, traz a referência desta planta. A personalidade da coleção fica por conta da base das peças compostas por perfis em tudo de aço com pinturas metalizadas, cujos ângulos remetem à forma e a disposição radial das folhas da Agave. Nas mesas de apoio e aparador a forma das hastes em aço fazem referência à forma longilínea das folhas da Agave.

A combinação de madeira da base e das hastes metálicas traz sofisticação à peça. A mesa de centro apresenta opção em tampo de vidro bronze.



Mesa de apoio Agave
M 40:065:125
Tampo 50cm x 50cm
cinamomo e disco base
jequitibá tingimento
amêndoa
Base metal pintura rosé
MT07

Dimensões:

A: 445mm
L: 400mm
P: 400mm



Mesa de apoio Agave
P 40:064:122
Tampo 40cm x 40cm
cinamomo e disco base
jequitibá tingimento
natural
Base metal pintura ouro
branco MT06

Dimensões:

A: 505mm
L: 500mm
P: 500mm



Mesa de centro Agave
40:066:132
Vidro bronze diâmetro 120cm
Base em metal pintura rosé MT07

Dimensões:

A: 320mm
D: 1000mm ou 1200mm



Aparador de Sofá Agave
40:063:128
Tampo
cinamomo e disco base
jequitibá tingimento natural
Base metal pintura ouro
branco MT04

Dimensões:

A: 601mm
L: 500mm
P: 1800mm



agave

mesa lateral

Mesa lateral Agave: 40:071:137
Recurso: RC08
Base metal pintura Chumbo Metalizado MT08

agave mesa lateral

A coleção Agave assinada pela Asa Design ganha mais uma peça, a mesa de apoio Agave. A personalidade da mesa fica por conta da base das peças compostas por perfis em tudo de aço com pinturas metalizadas, cujos ângulos fazem referência à forma e a disposição radial das folhas da Agave.

A mesa de apoio apresenta opção em tampo com recouro costurado ou vidro pintado.

Design de Asadesign Studio

Dimensões:

A: 615mm

L: 600mm



mesa lateral clip



Mesa lateral Clip 40:067:122
Tampo ébano
Base metal pintado chumbo metalizado MT08

clip

Adaptar-se, ser flexível e versátil aos mais diferentes estilos e ambientes, essa é a principal característica dos complementos da linha Clip.

Quando quiser sentar em outro lugar, basta pegar na alça da mesa lateral Clip e levá-la junto com você. Onde quer que você vá, esta mesa lateral será sua fiel companheira.

E se você não se movimentar muito, ela ficará muito bem no ambiente. Com o seu design e aparência elegante, ela combinará facilmente em qualquer ambiente. Um complemento de decoração bonito e muito útil ao mesmo tempo.

Mesa lateral
Dimensões:

A: 610 mm
L: 435 mm
P: 420 mm



carmel

mesas de apoio



carmel

Carmel é uma pequena praia na península de Monterrey na Califórnia. Devido aos fortes ventos, as árvores da região tem uma peculiaridade, suas raízes são bem espaçadas e fortes, uma adaptação da natureza para suportar os fortes ventos. Essas árvores foram a inspiração para as mesinhas Carmel.

Descrição Técnica:

Mesas de apoio com estrutura de tubo metálico maciço pintado. Tampo em mdf de 25mm com lâmina de cinamomo.

Tampos podem ser pintados com vidro de 4mm pintado colado.

Mesa Carmel P
Dimensões:

A: 450mm
D: 400mm



Mesa Carmel P 40:060: R4C
Base metal pintura rosé MT07

Mesa Carmel G
Dimensões:

A: 610mm
D: 600mm



Mesa Carmel G 40:062: R6C
Base metal pintura verde escuro FO07

Mesa Carmel M
Dimensões:

A: 505mm
D: 500mm



Mesa Carmel M 40:061: R5C
Base metal pintura verde escuro FO07

mesa de apoio clip



Mesa lateral Clip 40:059:119
Tampo cinamomo tingimento ébano
Base pintura chumbo FO02

revisteiro clip



Revisteiro Clip 50:016
Tecido: 1146
Base metal tingimento chumbo FO02

clip

Adaptar-se, ser flexível e versátil aos mais diferentes estilos e ambientes, essa é a principal característica dos complementos da linha Clip.

Quando quiser sentar em outro lugar, basta pegar na alça da mesa de apoio Clip e levá-la junto com você. Onde quer que você vá, esta mesa de apoio será sua fiel companheira.

E se você não se movimentar muito, ela ficará muito bem no ambiente. Com o seu design e aparência elegante, ela combinará facilmente em qualquer ambiente. Um complemento de decoração bonito e muito útil ao mesmo tempo.

Mesa de Apoio
Dimensões:

A: 510mm
L: 445mm
P: 565mm

Revisteiro
Dimensões:

A: 410mm
L: 405mm
P: 305mm



Baobab



baobab

O nome refere-se à árvore africana que foi a inspiração para toda a linha. Baobab caracteriza-se pela sua leveza, combinação de formas, linhas, recortes e acabamentos.

Descrição Técnica:

Designer: Stefano Sandoná

Estrutura em multilaminado de madeira prensado por alta frequência

Assento em espuma laminada com densidade d42

Acabamento em lâmina de alta performance.

Disponível na versão mesa de apoio com tampo em lâmina de cinamomo.

Banco
Dimensões:

A: 460mm
Diâmetro superior: 410mm
Diâmetro inferior: 540mm

Mesa de Apoio
Dimensões:

A: 460mm
Diâmetro superior: 410mm
Diâmetro inferior: 540mm

